

gewidmet an Direktor Bernhard Paul
Auf die Reise

Zirkusmarsch

Musik: Georg Pommer
Arr.: Toni Naber & Walter Schwanzer

$\text{♩} = 100$

Flöte 1/2 (Piccolo) *f*

Oboe *f*

Fagott *f*

B \flat Klarinette 1 *f*

B \flat Klarinette 2 *f*

B \flat Klarinette 3 *f*

B \flat Bassklarinette *f*

E \flat Altsaxophon 1/2 *f*

B \flat Tenorsaxophon 1/2 *f*

E \flat Baritonsaxophon *f*

F Horn 1/2 *f*

F Horn 3 *f*

B \flat Trompete 1 *f*

B \flat Trompete 2/3 *f*

B \flat Flügelhorn 1/2 *f*

Posaune 1/2 *f*

Posaune 3 *f*

Tenorhorn Bariton *f*

Tuba 1/2 *f*

Pauken

Xylophon *f*

Schlagwerk *f*

rit.

Auf die Reise - 6 -

A a tempo.

8

Fl.1/2 Picc. *mf*

Ob. *mf*

Fg. *mf*

B \flat Kl.1 *mf*

B \flat Kl.2 *mf*

B \flat Kl.3 *mf*

B \flat B. Kl. *mf*

Asax.1/2 *mf*

Tsax.1/2 *mf*

Bsax. *mf*

Hrn.1/2 *mf*

Hrn.3 *mf*

Trp.1 *mf*

Trp.2/3 *mf*

Flgh.1/2 *mf*

Pos.1/2 *mf*

Pos.3 *mf*

Tenh. Bar. *mf*

Tub.1/2 *mf*

Pk. *sfz* *mf*

Xyl. *mf*

Schlgw. *mf*

Gr.Tr. *sfz* *mf*

Auf die Reise - 7 -

16

Fl.1/2 Picc.

Ob.

Fg.

B \flat Kl.1

B \flat Kl.2

B \flat Kl.3

B \flat B. Kl.

Asax.1/2

Tsax.1/2

Bsax.

Hrn.1/2

Hrn.3

Trp.1

Trp.2/3

Flgh.1/2

Pos.1/2

Pos.3

Tenh. Bar.

Tub. 1/2

Pk.

Xyl.

Schlgw.

30

Fl.1/2
Picc.

Ob.

Fg.

B \flat Kl.1

B \flat Kl.2

B \flat Kl.3

B \flat B. Kl.

Asax.1/2

Tsax.1/2

Bsax.

Hrn.1/2

Hrn.3

Trp.1

Trp.2/3

Flgh.1/2

Pos.1/2

Pos.3

Tenh.
Bar.

Tub. 1/2

Pk.

Xyl.

Schlgw.

30 31 32 33 34 35 36 37

C

Fl.1/2 Picc. *mf* *sfz* *sfz*

Ob. *mf* *sfz* *sfz*

Fg. *mf* *sfz* *sfz*

B \flat Kl.1 *mf* *sfz* *sfz*

B \flat Kl.2 *mf* *sfz* *sfz*

B \flat Kl.3 *mf* *sfz* *sfz*

B \flat B. Kl. *mf* *sfz* *sfz*

Asax.1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Tsax.1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Bsax. *mf* *sfz* *sfz*

Hrn.1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Hrn.3 *mf* *sfz* *sfz*

Trp.1 *mf* *sfz* *sfz*

Trp.2/3 *mf* *sfz* *sfz*

Flgh.1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Pos.1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Pos.3 *mf* *sfz* *sfz*

Tenh. Bar. *mf* *sfz* *sfz*

Tub. 1/2 *mf* *sfz* *sfz*

Pk. *mf* *sfz* *sfz*

Xyl. *mf* *sfz* *sfz*

Schlgw. *mf* *sfz* *sfz*

54

Fl.1/2 Picc.
Ob.
Fg.
B \flat Kl.1
B \flat Kl.2
B \flat Kl.3
B \flat B. Kl.
Asax.1/2
Tsax.1/2
Bsax.
Hrn.1/2
Hrn.3
Trp.1
Trp.2/3
Flgh.1/2
Pos.1/2
Pos.3
Tenh. Bar.
Tub. 1/2
Pk.
Xyl.
Schlgw.

1.

54 55 56 57 58 59 60 61

D

62 2.

Fl.1/2 Picc. *ff* *sfz*

Ob. *ff* *sfz*

Fg. *ff* *sfz*

B \flat Kl.1 *ff* *sfz*

B \flat Kl.2 *ff* *sfz*

B \flat Kl.3 *ff* *sfz*

B \flat B. Kl. *ff* *sfz*

Asax.1/2 *ff* *sfz*

Tsax.1/2 *ff* *sfz*

Bsax. *ff* *sfz*

Hrn.1/2 *ff* *sfz*

Hrn.3 *ff* *sfz*

Trp.1 *ff* *sfz*

Trp.2/3 *ff* *sfz*

Flgh.1/2 *ff* *sfz*

Pos.1/2 *ff* *sfz*

Pos.3 *ff* *sfz*

Tenh. Bar. *ff* *sfz*

Tub. 1/2 *ff* *sfz*

Pk. *ff* *sfz*

Xyl. *ff* *sfz*

Schlgw. *ff* *sfz*

69

Fl.1/2 Picc.

Ob.

Fg.

B \flat Kl.1

B \flat Kl.2

B \flat Kl.3

B \flat B. Kl.

Asax.1/2

Tsax.1/2

Bsax.

Hrn.1/2

Hrn.3

Trp.1

Trp.2/3

Flgh.1/2

Pos.1/2

Pos.3

Tenh. Bar.

Tub. 1/2

Pk.

Xyl.

Schlgw.

sfz

