

"Wiegenlied"

Text aus "Des Knaben Wunderhorn" und G.Scherer
Musik: Johannes Brahms
Bearbeitung & Arrangement: Paul Hertel

Teneramente, con moto (Zart bewegt) ♩ = 80

rit.

Stimme

Flöte 1/2

Oboe

Fagott

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Klarinette in B 3

Bassklarinetten
in B

Altsaxophon 1/2

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

Horn in F 1/2

Horn in F 3

Trompete in B 1/2

Trompete in B 3

Posaune 1/2

Posaune 3

Euphonium

Tuba

Kontrabass

Pauken

Triangel

Glockenspiel

12 a tempo

Stimme

Gut-en A- bend, gut-Nacht, mi-t Ro- sen be- da- chr, mi-t Näg- lein be- steckt, schlu-pf un- ter die Deck'. Mor- gen

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

B. Kl.

Asax. 1/2

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Hn. 1/2

Hn. 3

Trp. 1/2

Trp. 3

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph.

Tuba

Kb.

Pk.

Trg.

Gisp.

p

a2

arco

MEMO SCORE

22

Stimme
mf früh, wenn Gott will, wirst du wie-der ge- weckt Mor gen früh, wenn Gott will, wirst du wie- der ge- weckt.

Fl. 1/2
mf *p* a2 a2 a2

Ob.

Fg.

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

B. Kl.

Asax. 1/2

Ten. Sax.

Bar. Sax.

Hn. 1/2

Hn. 3

Trp. 1/2
a2

Trp. 3

Pos. 1/2
a2 a2 a2 a2 a2

Pos. 3

Euph.
mp

Tuba

Kb.
mp pizz.

Pk.
ppp

Trg.
p

Gls.

Stimme
zei- gen im Traum dir Christ- kind- leins Baum: Schlaf nun se- lig und süß schau' im Traum's Pa- ra- dies, schlaf nun se- lig und

Fl. 1/2
Ob.
Fg.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
B. Kl.
Asax. 1/2
Ten. Sax.
Bar. Sax.
Hn. 1/2
Hn. 3
Trp. 1/2
Trp. 3
Pos. 1/2
Pos. 3
Euph.
Tuba
Kb.
Pk.
Trg.
Gfsp.