

Kaleidoskop

Adagio con espressione (♩ = 70)

Thomas Asanger

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts:

- Piccolo
- Flöte
- Oboe
- Fagott
- B♭ Klarinette 1
- B♭ Klarinette 2
- B♭ Klarinette 3
- Bass-Klarinette
- Alt-Saxophon in E♭ 1-2
- Tenor-Saxophon in B♭
- Bariton-Saxophon in E♭
- Horn in F 1
- Horn in F 2-3
- B♭ Trompete 1
- B♭ Trompete 2-3
- Flügelhorn in B♭
- Posaune 1-2
- Bass-Posaune
- Bariton in C
- Tuba / Kontrabass
- Pauken
- Stabspiele
- Perkussion 1
- Perkussion 2
- Perkussion 3

The score includes various dynamic markings such as *mf*, *mp*, *f*, and *p*. It also features performance instructions for percussion instruments: *Sus. Cym.*, *Glockenspiel*, *Triangel*, and *Windchimes*. A large watermark "ORCHESTRALART" is visible across the score.

Kaleidoskop 6

11 Moderato capriccioso (♩ = 112)

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments listed on the left are: Picc., Fl., Ob., Fg., B> Kl. 1, B> Kl. 2, B> Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1-2, T. Sax., B. Sax., Hrn. 1, Hrn. 2-3, B> Trp. 1, B> Trp. 2-3, Flg., Pos. 1-2, B. Pos., Bar., Tb./Bs., Pk., Sbn., Prk. 1, Prk. 2, and Prk. 3. The score begins at measure 11 with a dynamic marking of *mf*. The Piccolo, Flute, Oboe, and Bassoon parts are mostly silent, with some initial notes in measure 11. The Bassoon part has a *f* dynamic marking starting in measure 12. The Clarinet and Saxophone parts have a *f* dynamic marking starting in measure 12. The Bassoon part has a *f* dynamic marking starting in measure 12. The Trombone part has a *f* dynamic marking starting in measure 12. The Percussion part includes a Hi-Hat pattern starting in measure 11. The score ends at measure 16.

mf

11

12

13

14

15

16

Kaleidoskop 7

17

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *mp*

Fg. *f*

B> Kl. 1 *f*

B> Kl. 2 *f*

B> Kl. 3

B. Kl. *f*

A. Sax. 1-2

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B> Trp. 1 *f* Con sord.

B> Trp. 2-3 *f* Con sord.

Fg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs. *pizz.* *p*

Pk.

Snb. *ff* *Triangel*

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

Kaleidoskop 8

23

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob.

Fg.

B> Kl. 1

B> Kl. 2

B> Kl. 3

B. Kl. *mp*

A. Sax. 1-2

T. Sax. *mp*

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B> Trp. 1

B> Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk. *mp*

Snb. *ff*

Prk. 1 *ff*

Prk. 2

Prk. 3

Holzblock

Kaleidoskop 11

41

Pic.

Fl.

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 2

Prk. 3

Kaleidoskop 12

48 *molto ritardando*

Adagio con espressione (♩ = 70)

Pic. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff* *mf espress.* *mf*

Fg. *f*

B> Kl. 1 *ff* *f*

B> Kl. 2 *ff* *f*

B> Kl. 3 *ff*

B. Kl. *ff*

A. Sax. 1-2 *ff* *Solo* *mf espress.*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hrn. 1 *ff* *pp* *mp*

Hrn. 2-3 *ff* *pp* *mp*

B> Trp. 1

B> Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2 *ff* *p*

B. Pos. *ff* *p*

Bar. *ff* *p* *mp* *Horn 2,3*

Tb. / Bs. *mf*

Pk. *f*

Ssb.

Prk. 1

Prk. 2 *f* *mf* *Sus. Cym.*

Prk. 3

DEMO SCORE

Kaleidoskop 16

86

Picc.

Fl.

Ob.

Eg.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

86 87 88 89 90 91 92 93

Kaleidoskop 17

94

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

B^b Kl. 1

B^b Kl. 2

B^b Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B^b Trp. 1

B^b Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

Con sord.

mf

Con sord.

mf

f

ff

ff

Sus. Cym.

ff

94 95 96 97 98 99 100 101

Kaleidoskop 18

102

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *fp* *f*

B♭ Kl. 1 *ff*

B♭ Kl. 2 *ff*

B♭ Kl. 3 *ff*

B. Kl. *fp*

A. Sax. 1-2 *fp* *f* *mf*

T. Sax. *fp* *f* *mf*

B. Sax. *fp* *f* *mf*

Hrn. 1 *fp* *ff* *mf*

Hrn. 2-3 *fp* *ff* *mf*

B♭ Trp. 1 *fp* *ff*

B♭ Trp. 2-3 *fp* *ff*

Flg. *ff* *ff*

Pos. 1-2 *fp* *ff* *mf*

B. Pos. *fp* *ff* *mf*

Bar.

Tb. / Bs.

Pk. *ff*

Snb.

Prk. 1 *sfz* *p* *mf* *f*

Prk. 2

Prk. 3

102 103 104 105 *sfz* 106 107 108 109

Kaleidoskop 19

110

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

B> Kl. 1

B> Kl. 2

B> Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B> Trp. 1

B> Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

f

ff

110 111 112 113 114 115 116

Kaleidoskop 20

117

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

B> Kl. 1

B> Kl. 2

B> Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B> Trp. 1

B> Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

Con sord.
mf
Con sord.
mf

ff

Sus. Cym.
ff

117

118

119

120

121

122

123

Kaleidoskop 22

Andante festivo (♩ = 80)

Allegro con moto e brio (♩ = 170)

132

Pic. *mf*

Fl. *mf* *f*

Ob.

Fg. *mf*

B> Kl. 1 *mf* *f*

B> Kl. 2 *mf* *f*

B> Kl. 3 *mf* *f*

B. Kl. *mf* *f*

A. Sax. 1-2 *mf* *mf*

T. Sax. *mf* *mf*

B. Sax. *mf* *mf*

Hrn. 1 *ff* *mf*

Hrn. 2-3 *ff* *mf*

B> Trp. 1 *ff* *mf* *sord.*

B> Trp. 2-3 *ff* *mf* *sord.*

Fg. *ff*

Pos. 1-2 *ff*

B. Pos. *ff*

Bar. *ff* *f*

Tb. / Bs. *ff*

Pk. *ff*

Stb.

Prk. 1 *ff*

Prk. 2 *ff* *Sus. Cym.*

Prk. 3 *ff*

ff 132 133 134 135 136 137 138 139 *mf* 140 141

Kaleidoskop 23

142

Picc. Fl. Ob. Fg. B> Kl. 1 B> Kl. 2 B> Kl. 3 B. Kl. A. Sax. 1-2 T. Sax. B. Sax. Hrn. 1 Hrn. 2-3 B> Trp. 1 B> Trp. 2-3 Fg. Pos. 1-2 B. Pos. Bar. Tbn. / Bs. Pk. Sdb. Prk. 1 Prk. 2 Prk. 3

Con sord.
mf
Con sord.
mf

Xylophon
mf

Sus. Cym.
ff

142

143

144

145

146

147

148

Kaleidoskop 24

149

Musical score for Kaleidoskop 24, measures 149-155. The score includes parts for Piccolo, Flute, Oboe, Bassoon, B♭ Clarinet 1-3, Bass Clarinet, Saxophones (Alto, Tenor, Baritone), Horns (1, 2-3), Trumpets (1, 2-3), Flugelhorn, Positively (1-2, Bass), Baritone, Trombone/Bassoon, Percussion (Kettledrum, Snare, Tom-toms). The score features various dynamics such as *ff* and *mp*, and includes articulation marks like accents and slurs. A large watermark 'DEMO SCORE' is overlaid on the page.

Kaleidoskop 26

164

Pic.

Fl.

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2-3

Flg.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Stb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

play

p

mf

ppp

Sus. Cym.

Kaleidoskop 28

Grandioso/Allegro (♩=130)

185

Picc.

Fl.

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1-2

T. Sax.

B. Sax.

Hrn. 1

Hrn. 2-3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2-3

Fig.

Pos. 1-2

B. Pos.

Bar.

Tb. / Bs.

Pk.

Snb.

Prk. 1

Prk. 2

Prk. 3

f

mf

ff

fff

Triangel

Sus. Cym.

Röhrenglocken