

Hänsel und Gretel

Musik: Engelbert Humperdinck

(1854-1921)

Bearbeitung: Siegmund Andraschek

Musik aus der gleichnamigen Oper

Vorspiel

Ruhige, nicht zu langsame Bewegung $\text{♩} = 69$

Piccolo
(ad lib.)

Flöte 1/2

Oboe
(ad lib.)

Fagott
(ad lib.)

B \flat Klarinette 1/2

B \flat Klarinette 3

B \flat Bassklarinette
(ad lib.)

E \flat Altsaxophon 1/2

B \flat Tenorsaxophon

E \flat Baritonsaxophon
(ad lib.)

F Horn 1/3

F Horn 3

B \flat Trompete 1

B \flat Trompete 2/3

B \flat Flügelhorn 1/2

Posaune 1/2

Posaune 3
(ad lib.)

Euphonium 1/2

Tuba 1/2

Kontrabass
(ad lib.)

Pauken

Kleine und Große Trommel

Becken

Triangel

Glockenspiel

10 16

Picc. *f*

Fl. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Ob. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Fg. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Kl. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Kl. 3 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Bkl. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Asax. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Tsax. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Barsax. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

F Hn. 1/3 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

F Hn. 2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

B^b Trp. 1 *mp* *f*

B^b Trp. 2/3 *mp* *f*

B^b Flgh. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Pos. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Pos. 3 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Euph. 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Tuba 1/2 *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Kb. *mp* *poco a poco cresc.* *f*

Pk. *f*

Dr. *mp* *f*

Be. *mp* *f*

Trg. *mp* *f*

Gls. *mp* *f*

10 11 12 13 14 15 16 17

18 *rit.* *Vivo* ♩. = 66

Picc. *a2*

Fl. 1/2

Ob.

Fg. *mf*

B♭ Kl. 1/2 *a2* *mf* *mp*

B♭ Kl. 3 *mf* *mp*

B♭ Bkl. *mf* *f*

Asax. 1/2 *mf* *mp* *mf*

Tsax. *mf* *mp* *mf*

Barsax. *mf*

F Hn. 1/3 *mf* *mp* *f*

F Hn. 2 *f*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3 *1.* *Hn. 1*

B♭ Flgh. 1/2 *a2* *mf* *f* *a2* *a2*

Pos. 1/2 *f*

Pos. 3 *f*

Euph. 1/2 *a2* *mf* *mp* *f*

Tuba 1/2 *a2* *mf* *mp* *f* *a2* *a2*

Kb. *mf* *mp* *f* *pizz.*

Pk. *mp*

Dr.

Be. *a due* *f*

Trg.

Gls. *f*

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27

28 Suse, liebe Suse

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

mf

pp

p

a2

Flgh. 1

Flgh. 2

2. 1.

Trg.

mf

28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Gls.

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

53

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

f

mf

mp

a2

2

53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63

64

69

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

64 65 66 67 68 69 70 71 72 73

74

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Gls.

74 75 76 77 78 79 80 81 82

83 87

Picc. *mf*

Fl. 1/2 *mf* *a2*

Ob. *mf*

Fg. *mp*

B♭ Kl. 1/2 *mf* *a2*

B♭ Kl. 3 *mf*

B♭ Bkl. *mf*

Asax. 1/2 *mf* *a2*

Tsax. *mp*

Barsax. *mf*

F Hn. 1/3 *mf*

F Hn. 2 *mf*

B♭ Trp. 1 *mp* *straight mute*

B♭ Trp. 2/3 *mp* *straight mute*

B♭ Flgh. 1/2 *mf* *a2*

Pos. 1/2 *mp*

Pos. 3 *mp*

Euph. 1/2 *mp*

Tuba 1/2 *mp*

Kb. *mp*

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

83 84 85 86 87 88 89 90

91

Picc. *mp* *mf* *f* *f*

Fl. 1/2 *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

Fg. *mp* *mf* *f* *f*

B \flat Kl. 1/2 *a2* *sim.* *mf* *f*

B \flat Kl. 3 *mf* *f*

B \flat Bkl. *mf* *f* *f*

Asax. 1/2 *mf* *f*

Tsax. *mp* *mf* *f*

Barsax. *mf* *f* *f*

F Hn. 1/3 *a2* *1.* *mf* *f*

F Hn. 2 *mf* *f*

B \flat Trp. 1 *mf* *f*

B \flat Trp. 2/3 *mf* *f*

B \flat Flgh. 1/2 *a2* *a2* *a2* *a2* *mf* *a2* *a2* *f*

Pos. 1/2 *f* *a2* *f*

Pos. 3 *mf* *f* *f*

Euph. 1/2 *mp* *mf* *f* *f*

Tuba 1/2 *a2* *mf* *f* *2.* *1.* *f*

Kb. *mf* *f* *f*

Pk. *f*

Dr. *f*

Be.

Glsp. *mf* *f*

91 92 93 94 95 96 97 98 99

100 Hexenritt ♩ = 92

100 101 102 103 104 105 106

107

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Trg.

Gls.

trm

p

2.

Flgh. 1

Flgh. 2

a2

mf

1.

107 108 109 110 111

112

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Gls.

mf

p

f

ff

tr

a2

play

weiche Schlägel

117 Picc. *tr* *tr*

118 Fl. 1/2 *f* *f*

119 Ob. *f*

120 Fg. *f*

121 B \flat Kl. 1/2 *f* *f*

B \flat Kl. 3 *f*

B \flat Bkl.

Asax. 1/2 1. *f*

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3 *a2* *a2*

F Hn. 2

B \flat Trp. 1 *f*

B \flat Trp. 2/3 *a2* *a2* *a2*

B \flat Flgh. 1/2 *f*

Pos. 1/2 *a2*

Pos. 3 2.

Euph. 1/2 *a2*

Tuba 1/2 *a2*

Kb. *a2*

Pk. *cresc.*

Dr. *f*

Trg. *f*

Glsp. *f* *Trgl.*

122

Picc. *ff*

Fl. 1/2 *ff* *decresc.* *a2*

Ob. *ff*

Fg. *ff* *decresc.*

B \flat Kl. 1/2 *ff* *decresc.* *a2*

B \flat Kl. 3 *ff*

B \flat Bkl. *ff* *p*

Asax. 1/2 *ff* *decresc.*

Tsax. *ff* *decresc.*

Barsax. *ff* *decresc.*

F Hn. 1/3 *ff* *a2*

F Hn. 2 *ff*

B \flat Trp. 1 *ff*

B \flat Trp. 2/3 *ff* *a2*

B \flat Flgh. 1/2 *ff* *decresc.* 1.

Pos. 1/2 *ff* *decresc.*

Pos. 3 *ff* *decresc.*

Euph. 1/2 *ff* *decresc.*

Tuba 1/2 *ff* *decresc.*

Kb. *ff* *decresc.*

Pk. *ff* *decresc.*

Dr. *ff*

Be. *ff*

Trg. *ff*

Gls. *ff*

127 Ein Männlein steht im Walde ♩ = ♩

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

137

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147

148 *Rit. - - - - -* ♩ = 92

148 149 150 151 152 153 154 155 156 157

158 Andante Der kleine Sandmann bin ich

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B \flat Kl. 1/2

B \flat Kl. 3

B \flat Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B \flat Trp. 1

B \flat Trp. 2/3

B \flat Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Glsp.

p

pp

cantabile

soli

Nach Cym.

158 159 160 161 162 163 164 165

166 *molto espressivo*

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Gls.

166 167 168 169 170 171 172

173 Rit. ----- a tempo ♩ = 80 Rit. ----- 177 a tempo ♩ = 80

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Trg.

Glsp.

173 174 175 176 177 178 179

180 184 Abends will ich schlafen gehn'

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Fg.
B \flat Kl. 1/2
B \flat Kl. 3
B \flat Bkl.
Asax. 1/2
Tsax.
Barsax.
F Hn. 1/3
F Hn. 2
B \flat Trp. 1
B \flat Trp. 2/3
B \flat Flgh. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Euph. 1/2
Tuba 1/2
Kb.
Pk.
Trg.
Glsp.

180 181 182 183 184 185 186 187 188

189 196 $\text{♩} = \text{♩}$

Picc.
Fl. 1/2
Ob.
Fg.
mp poco a poco cresc.
mf
f
 trill

B \flat Kl. 1/2
B \flat Kl. 3
B \flat Bkl.
mp poco a poco cresc.
mp poco a poco cresc.
mp poco a poco cresc.
f
f
f

Asax. 1/2
Tsax.
Barsax.
mp poco a poco cresc.
mp poco a poco cresc.
mp poco a poco cresc.
f
f
f

F Hn. 1/3
F Hn. 2
a2
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
f
f

B \flat Trp. 1
B \flat Trp. 2/3
B \flat Flgh. 1/2
Hn. 1
play
mp
f
f
f

Pos. 1/2
Pos. 3
a2
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
mp
f
f

Euph. 1/2
a2
poco a poco cresc.
f

Tuba 1/2
Kb.
a2
mp poco a poco cresc.
mp poco a poco cresc.
f
f

Pk.
Dr.
Be.
weiche Schlägel
mp
f

Gls. p.

189 190 191 192 193 194 195 196 197

198 *Rit.* ----- 204 **Vivo** $\text{♩} = 120$

Picc.
Fl. 1/2
Ob.
Fg.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B♭ Bkl.
Asax. 1/2
Tsax.
Barsax.
F Hn. 1/3
F Hn. 2
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2/3
B♭ Flgh. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Euph. 1/2
Tuba 1/2
Kb.
Pk.
Dr.
Be.
Trg.
Glsp.

198 199 200 201 202 203 204 205 206 207

212

accel.....

Picc.

Fl. 1/2

Ob.

Fg.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B♭ Bkl.

Asax. 1/2

Tsax.

Barsax.

F Hn. 1/3

F Hn. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

B♭ Flgh. 1/2

Pos. 1/2

Pos. 3

Euph. 1/2

Tuba 1/2

Kb.

Pk.

Dr.

Be.

Trg.

Gls.

208 209 210 211 212 213 214 215 216 217